



<p>מטרת הקורס: שליטה בסוגי תאורה ובעבודה עם מודל פורטרט.</p> <p>משך הקורס: 5 מפגשים שבועיים, כל מפגש כארבע שעות אקדמאיות. המפגשים בנויים מחלק תיאורטי ומחלק מעשי.</p> <p>דרישות קדם: בעלות על מצלמת SLR או דמוי SLR שליטה ביסודות הצילום. שליטה ידנית במצלמת רפלקס.</p>	<p>קורס צילום פורטרט: אנחנו לא מתארים לעצמנו עד כמה האור יכול להשפיע על משמעות התמונה, אופי הדמויות והיכולת להביע רגשות דרך העדשה שלנו. בקורס זה נלמד איך הופכים פורטרט לפורטרט טוב בעל יכולת להעביר רגש של המצולם דרך התמונה. הקורס משלב בין שיעורים תאורטיים המועברים בכיתת לימוד, בשילוב מצגות ודוגמאות באמצעות מקרן, ובין שיעורים מעשיים בסטודיו מקצועי ומאובזר.</p>
<p>למה כדאי ללמוד בסטודיו הראל: יחס אישי צוות הדרכה מקצועי קבוצות קטנות אפשרות להשלמת שיעורים אחריות מיקום ותק של למעלה מ-20 שנים חוויות צילומיות מיוחדות ...</p>	

נהלי ביטול

ביטול/דחייה ב-7 ימי עסקים לפני מועד קיום הקורס יחייב את כרטיס האשראי ב 50% מעלות מלאה של הקורס.

ביטול/דחייה ב-5 ימי עסקים לפני מועד קיום הקורס יחייב את כרטיס האשראי בעלות מלאה של הקורס. לא יוחזר תשלום לאחר פתיחת קורס/סדנה.
למי שלא נכח בחלק מהמפגשים, לא יוחזרו התשלומים.

קורס צילום פורטרט – מחזור יוני 2018

<p>שיעור מס' 2: 04.07.18, יום רביעי, 18:00</p> <p><u>צילום מעשי סטודיו</u></p> <p>צילום מעשי בסטודיו במערכי תאורה שונים, תאורה רכה, קשה והשפעת הזוויות על פני המצולם.</p> <p>התמודדות עם דיוקן על כל היבטיו: התאורה, המיקום, הגישה האישית והפסיכולוגית. השפעת רקעים שונים על "מצב הרוח של תמונת הדיוקן".</p> <p>עבודה עם דוגמן או דוגמנית תוך יישום הטכניקות השונות שנלמדו בשיעור הקודם.</p>	<p>שיעור מס' 1: 27.6.18, יום רביעי, 18:00</p> <p><u>פורטרט – דיוקן בסטודיו - הסבר והדגמות</u></p> <p>מהו פורטרט? הגדרה ודיון, פורטרטים למטרות שונות. צלמי פורטרטים בארץ ובעולם.</p> <p>הקשר בין צלם למצולם, פסיכולוגיה בצילום פורטרטים. ההבדל בין פורטרט מוזמן, פורטרט תיעודי, ואומנותי. "תאורה קלאסית", הצנעת פגמים והדגשת תווי פנים. טכניקות תאורה מיוחדות: High Key, Low Key, Free Key.</p> <p>הפוטוגניות - קומפוזיציה, העמדה, הבעה ואווירה. הציוד המתאים לצילום פורטרטים.</p> <p>ההבדל בין מערכי תאורה שונים – הדגמות בסטודיו.</p>
<p>שיעור מס' 4: 11.7.18, יום רביעי, 16:00</p> <p><u>צילום מעשי חוץ תאורה מעשית</u></p> <p>צילום און לוקיישין. עבודה באמצעות מערך תאורה ופולשים קטנים -DIY עשה זאת בעצמך.</p> <p>נכיר את העבודה עם טריגר רדיו, עבודה במהירות סינכרון גבוהה והעלמת/הדגשת תאורת הרקע באור יום. שיטות מעשיות לשליטה בצבע אור התאורה ושילוב בתנאי תאורה ואיזוני לבן (WB). הצילומים בשילוב תאורת בין הערביים / שקיעה.</p>	<p>שיעור מס' 3: 6.7.18, יום שישי, 9:00</p> <p><u>צילום מעשי חוץ</u></p> <p>התמודדות עם צילום פורטרטים באור יום על סוגיו השונים: אור ישיר, אור רך ואור מפוזר. יתרונות, חסרונות ואיכויות של כל אחד מהם בצילום פורטרטים. עבודה עם רפלקטורים וחוסמי אור. שילוב של אור יום עם תאורה מלאכותית: עבודה עם פלאש off camera</p> <p>כתאורה ראשית או משלימה, איזון בין אור יום לתאורת הפלאש. הדגמה ותרגול עם דוגמן או דוגמנית מקצועיים של הטכניקות השונות. הצילומים במבנה אבן מרשים מאוד באזור סטודיו הראל.</p>
	<p>שיעור מס' 5: 15.7.18, יום ראשון, 18:00</p> <p><u>מפגש סיכום וביקורת עבודות</u></p> <p>הגשה וביקורת עבודות הגמר – דיון וניתוח עבודות הגמר של משתתפי הקורס.</p> <p>בהמשך נכיר מספר טכניקות לעיבוד פורטרטים בפוטושופ: ריטוש בסיסי, עבודות עם כלי התאורה וכמובן, טיפול בקמטים והחלקת פגמים.</p>

לפרטים נוספים והרשמה, התקשרו עכשיו ל- 1800-241-241

סטודיו הראל, קיבוץ הראל, ד.ג שמשון 99740

Studio@studiorl.co.il