



<p>מטרת הקורס: שליטה במיטוב ועיבוד תמונה בפוטושופ לצלמים .</p> <p>משך הקורס: 7 מפגשים שבועיים, כל מפגש כשלוש שעות .</p> <p>דרישות קדם: תוכנת פוטושופ לתרגול בבית . ימסרו בתחילת הקורס הדרכים והאפשרויות לרכישה .</p>	<p>קורס פוטושופ לצלמים: בעולם הצילום הדיגיטלי, אנחנו הצלמים מעוניינים לקבל שליטה מלאה על התוצאה כמו שאנו רואים את התמונה . ולכן תוכנת פוטושופ היא כלי הכרחי לכל צלם. הקורס משלב לימוד תיאורטי עם תרגול מעשי בתוכנת עיבוד התמונה הנפוצה ביותר בעולם.</p> <p>עלות הקורס: 1700 ש"ח מנחה: שייקה איתן</p>
<p>למה כדאי ללמוד בסטודיו הראל: יחס אישי צוות הדרכה מקצועי קבוצות קטנות אפשרות להשלמת שיעורים אחריות מיקום ותק של למעלה מ- 20 שנים חוויות צילומיות מיוחדות ...</p>	

נהלי ביטול

* ביטול/דחייה של הנרשם עד -14 ימי עסקים לפני מועד קיום הקורס החזר מלא למעט דמי הרשמה.
*ביטול/דחייה של הנרשם עד - 8 ימי עסקים לפני מועד קיום הקורס יחייב את כרטיס האשראי ב-50% מעלות הקורס.
*ביטול/דחייה של הנרשם מ - 7 ימי עסקים לפני מועד קיום הקורס יחייב את כרטיס האשראי בעלות מלאה של הקורס.
לא יוחזר תשלום לאחר פתיחת קורס/סדנה.
למי שלא נכח בחלק מהמפגשים, לא יוחזרו התשלומים.

קורס פוטושופ לצלמים – מחזור ינואר א 2024

<p style="text-align: center;">שיעור מס' 2: 05.02.24 יום שני 18:00</p> <p style="text-align: center;"><u>יסודות העבודה בפוטושופ - המשך</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • טכניקות בחירה בסיסיות • שילוב מידע מתמונות אחרות • שימוש במסכות • עריכת מסיכה • עבודה עם מעברי צבע • שיטות שילוב 	<p style="text-align: center;">שיעור מס' 1: 28.01.24 יום ראשון 18:00</p> <p style="text-align: center;"><u>יסודות העבודה בפוטושופ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • יסודות התמונה הדיגיטלית – גודל התמונה וגודל המשטח • מודל צבע RGB • חלון השכבות • כלי העריכה – חותמת ומברשות הריפוי, מילוי באמצעות תכולה (Content Aware) • עבודה עם שכבות עריכה
<p style="text-align: center;">שיעור מס' 4: 10.03.24 יום ראשון 18:00</p> <p style="text-align: center;"><u>עיבוד תמונה פורטרט</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • פיתוח הקובץ בחלון ACR • בחירת פרופיל הצבע המתאים • הדגשות של צבעים וחלקי פנים • ליטוש פנים וגוף • ריכוך כתמי אור • הברקת שיניים ועיניים • שינויי צבע – לפי טבלת גווני עור (עבודה עם ערוצי צבע) • אפקטים מבוססי ניגודיות • חידוד וטשטוש 	<p style="text-align: center;">שיעור מס' 3: 18.02.24 יום ראשון 18:00</p> <p style="text-align: center;"><u>עיבוד תמונה נוף</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • פיתוח הקובץ בחלון ACR • בחירת פרופיל הצבע המתאים • הדגשות של צבעים ואזורים – שמים וארץ • ניגודיות מבוססת תמונה – Curves • שמירת פריסטים • עריכת צבע סלקטיבית – הפרדות צבעים (ושימוש בשיטות שילוב), הפרדת אזורים (מסיכות מדורגות), תיקון מהיר של סטיות צבע • חידוד וטשטוש • אפקטים מיוחדים – Tilt Shift
<p style="text-align: center;">שיעור מס' 6: 24.03.24 יום ראשון 18:00</p> <p style="text-align: center;"><u>תמונות וינטאג' ושחור לבן</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • טכניקות מקצועיות ל"יישון" תמונה • הוספת מסגרות מיוחדות • שילוב טקסטורה בתמונה • טכניקות המרה לשחור לבן • שילוב שחור לבן עם צבע • תמונות "קולנועיות" • טכניקות צביעה קלאסיות - ספיה, ציאנוטייפ ואלבומן פרינט 	<p style="text-align: center;">שיעור מס' 5: 17.03.24 יום ראשון 18:00</p> <p style="text-align: center;"><u>צריכה והחלפת רקע</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ניתוק תמונה מהרקע • החלפת הרקע • שילוב ליצירת תמונה מציאותית
	<p style="text-align: center;">שיעור מס' 7: 31.03.24 יום ראשון 18:00</p> <p style="text-align: center;"><u>שיפורים ושפצורים...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • השלמות ושאלות • הרכבת תמונה מחלקים של תמונות שונות – דגשים על יצירת מראה אחיד וטבעי • תיקון עיוותים גיאומטריים • הכנה לאינטרנט ולהדפסה