



נגיעות בפוטותרפיה | גלעד בנארי

גלעד בנארי - קופירייטר עם מצלמה. צלם ומורה לפוטותרפיה ולצילום 'צירתי'. גלעד לא חושב את עצמו לצלם. גלעד בוחן את המציאות בעיניים של אמן קונספטואלי והמצלמה היא הכלי להשגת המטרה. המצלמה היא כלי להתבוננות, לפענוח נקודת המבט שלנו על העולם. למציאות יש גבולות שנתחמים רק על ידי הדמיון, וככל שנרחיב את הגבולות של הדמיון שלנו, המציאות תהפוך לחסרת גבולות.

למי מיועד הקורס:

הקורס מיועד לצלמים שמעוניינים להעמיק את השפה הצילומית, את החיבור הרגשי בתהליכי הצילום שלהם. כמו כן, למטפלים ופסיכולוגים שמעוניינים להרחיב את העבודה על צילומים ועם המצלמה בתהליך הטיפול. *הקורס אינו מכשיר מטפלים*

משך הקורס:

6 מפגשים שבועיים, כל מפגש כשלוש שעות.

דרישות קדם:

הסדנה דורשת מצלמה מקצועית וידע בסיסי בצילום טכני.

פוטותרפיה היא טיפול שבו הצילום משמש ככלי טיפולי, כאשר בעזרת הצילום וצפייה בתמונות ניתן לעזור לאנשים לחקור ולעבד את המחשבות, הרגשות והחויות שלהם.

בקורס הקצר הזה נספק הצצה בלעדית לתוך פוטותרפיה, אבל לא תהליך של טיפול מול פציינט, אלא בזכוכית מגדלת על התהליך הצילומי, על הביטוי של מצלמה ותמונה בתהליך.

למי מתאים הקורס?

הקורס מיועד למטפלים, לצלמים חובבים ולצלמים מתקדמים, המחפשים להעמיק את תהליכי העבודה הריגשיים והפסיכולוגיים באמצעות מצלמה על בסיס עקרונות של פוטותרפיה (טיפול באמצעות צילום).

כל תמונה שאנחנו בוחרים לצלם, היא הבחירה על מה לכוון את המצלמה, ומה נשאר בחוץ. היא היכולת לחשוף המורכבות של הנפש שלנו. הבחירות בזווית, במרחק, בחדות, במיקום שבקומפוזיציה, באור. זה לא רק מה צילמנו, זה גם האיך... ככל שנבין יותר את התהליך הפנימי שלנו, נוכל לדייק אותו, להביע את עצמנו מדויק יותר. כל החלטה, מודעת או לא, מעידה על משמעות רחבה ועמוקה הרבה יותר ממה שאנחנו חושבים.

בואו לחקור יחד, את התהליך הריגשי, הפוטנציאל הטיפולי, שמסתתר מאחורי כל ההחלטות האלה. עיבוד תהליכי העבר וההווה שלנו, ולעבור תהליך אמיתי וכנה של מסע רגשי אל תוך עצמנו באמצעות המצלמה. תהליך אימוני בו נקבל כלים לעיבוד, הכלה, התמודדות וצמיחה למען מחר טוב יותר.

עלות הקורס: 2090 ₪

נגיעות בפוטותרפיה - פברואר ד 2026

שיעור 1: 18.02.26 יום רביעי 10.00 היכרות באמצעות צילום. מהות החשיבה היצירתית בצילום, ושלושת צירי החשיבה בצילום. בסוף השיעור נקבל שיעורי בית.	שיעור 2: 25.02.26 יום רביעי 09.00 נלמד את נושא הצבע בצילום. נשים את הדגש על שימושים שונים של צבע בצילום. בסוף השיעור נקבל שיעורי בית.
שיעור 3: 04.03.26 יום רביעי 09.00 נתבונן על ביטוי של אנשים וזמן בתמונות. נדבר צילום דמויות. מה התפקיד של טקסט וויזואלי לתרגם לנו את הדמויות בצילומים. בסוף השיעור נקבל שיעורי בית.	שיעור 4: 11.03.26 יום רביעי 10.00 נלמד על נושא ה"ריפריימינג". התבוננות על מאפייניה השונים, ומיקסג לביצוע מדיטציה עם מצלמה, ותוצג המשימה המסכמת לפעילות בקורס.
שיעור 5: 18.03.26 יום רביעי 10.00 – שטח נפגש לשיעור שטח באזור מרכז הארץ. נצלם מיקסג ונלמד עקרונות ותרגול של תהליכי התבוננות בעלי איכויות של מדיטציה ומיינדפולנס.	שיעור 6: 25.03.26 יום רביעי 10.00 נבצע משוב על צילומי המיקסג ממפגש השטח, ונבין באופן יותר מעמיק את המיקסג. נגיש ונקבל משוב על המשימה המסכמת

*** כמו כל תכנית גם זו שכאן הנה בסיס לשינויים בהתאם לצרכים המשתנים לאורך הקורס.